

**רשימת תלבושות וציוד - מופעי סיום קרקס - מופע בוגר**

הורים רקדניות ורקדנים יקרים,

מצ"ב רשימת הציוד למופעים. הרשימה מבוססת על קוד הלבוש שנדרש בסטודיו לאורך כל השנה.

**להזכירכם:** חזרה גנרלית בתאריך **12/7/19** בסטודיו- **עם תלבושות!** נא להביא את כל הציוד הנדרש.

**16/7/19** - חזרות גנרליות **בגן שמאל** - החזרות **ללא תלבושות** - אך יש צורך להגיע בבגדי מחול כמו לשיעורים רגילים.

בנוסף- גם למופע וגם לחזרות על הבמה הצטיידו בכפכפים על מנת לא להסתובב באולם יחפים.

**17/7/19** - 13:00 חזרות לערב להקות **(להקות בלבד)**.

**18/7/19** - יום המופע, הגעה עם כל הציוד הנדרש:

**עדיף להגיע מסורקות ומאופרות מהבית.** חזיות, גוזיות, ותחתונים בצבע גוף.

**ציוד נדרש:** תיק מסודר **(עם שם)** עם אפשרות לסגירה עם רוכסן ובתוכו כל הציוד.

אוכל קל (בלי חטיפים ודברי מאכל מתפוררים למיניהם), ובקבוק מים. (ללא מיצים ומשקאות מוגזים), מברשת שיער, סיכות

וגומיות שחורות בלבד, ג'ל/קרם/ספריי לשיער, איפור מגבונים, סיכות בטחון, פלסטרים, יש להימנע מהבאת חפצים יקרי ערך!

ללא תכשיטים, שעונים טבעות ושרשראות על כל סוגיהם. עגילים צמודים בלבד. **רק גומיות שחורות סיכות שחורות ורשתות**

**שקופות!** יש להסיר לק. **עדיף להגיע מסורקות ומאופרות מהבית.** חזיות, גוזיות, ותחתונים בצבע גוף/לבן.

**תלבושות נדרשת:**

**לריקוד הסיום:** (קטע הסיום של המופע שבו כל המשתתפים לוקחים חלק): **כולם!!! חולצה לבנה ומכנס כהה.**

| קבוצה | תלבושת  |
|-------|---|
| 1     | מכנס שחור רחב+ נעלי ספורט+ גרבים שחורות+ קוקו מתוח בשיער .<br>בנוסף: הקבוצות הנ"ל נא להביא:<br>היפופ בוגרות: טייץ שחור מהבית<br><b>לריקוד סיום, כולם!!! חולצה לבנה ומכנס כהה.</b> |
| 2     | קבוצות ג'אז<br>(כולן עם גולגול מהודק<br>בשיער רשת<br>שקופה/שחורה)   |
| 3     | קבוצות<br><b>מודרני+אלמנטו+pbt</b><br>(כולן עם גולגול מהודק<br>בשיער רשת<br>שקופה/שחורה)  |
| 4     | <b>בלט קלאסי</b><br>(כולן עם גולגול מהודק<br>בשיער רשת<br>שקופה/שחורה)  |

**איפור:** הדגשת עיניים- איילינר, צללית (לא כחולה סגולה), מסקרה, עפרון שחור בזווית חיצונית של העין, סומק ורדרד, אודם אדום בלבד. לא גלוסים למיניהם. תועבר הדרכה קצרה בחזרות. בנות שרוקדות במספר ריקודים, יקבלו עזרה מאחורי הקלעים להחליף את התלבושת בין הריקודים. יש להסב את תשומת ליבנו לבעייתיות בזמנים בהחלפה בין ריקוד לריקוד על מנת שנוכל להיערך בזמן המופע ובחזרות.

**בהצלחה  
צוות אלמנט**